

A MERCURIALES sorozat negyedik szemeszterének negyedik előadása.
The fourth lecture of the fourth semester of MERCURIALES series.

Az ELTE BTK Olasz Nyelv és Irodalom Tanszék, az
MTA-ELTE Humanizmus Kelet-Közép-Európában Lendület Kutatócsoport
és az MTA BTK Művészettörténeti Intézet közös szervezésében.

Holly Flora
(Tulane University)

Uncovering Female Agency in Illustrated Manuscripts of the Meditationes Vitae Christi

Október 25., szerda, 16.00
25th October, Wednesday, 4 p.m.
ELTE, Budapest, Múzeum krt. 4/A, #329

Holly Flora is Associate Professor of Art History at Tulane University. Her research explores the intersections of narrative, imagination, and gender in the devotional art of late medieval and early Renaissance Italy. She is the author of *The Devout Belief of the Imagination: the Paris Meditationes Vitae Christi and Female Franciscan Spirituality in Trecento Italy* (Brepols, 2009), as well as a number of articles and museum publications. She has held fellowships from the Scuola Normale di Pisa, the Metropolitan Museum of Art, the American Association of University Women, the Kress Foundation, the American Academy in Rome, and the Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Villa i Tatti, Florence.

Az ELTE BTK MIKI Régi Magyar Irodalomtörténeti Tanszéke és az MTA-ELTE Humanizmus Kelet-Közép-Európában Lendület Kutatócsoport MERCURIALES címmel szerda délutánként 16.00 órai kezdettel szemináriumsorozatot szervez, ahol elsősorban még folyamatban levő, formálódó kutatásokat kívánunk bemutatni. A problémafelvető előadások hossza 30-45 perc, amelyet vita követ.

Az esemény facebook oldala / The facebook page of the event:

[Mercuriales 4/4.](#)

